



2304 Перник, ул."Бл.Гебрев" 17; тел./факс: 076/ 67 01 40; 67 01 20
www.simeonradev.org; e-mail: gp4e@mail.bg

Утвърдил:

Директор:

/Т. Крумова/



КОНСПЕКТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

9 клас

1. Барокът-епоха в европейското изкуство
2. Барокът-изкуство на синтеза
3. Европейската живопис. Италианска и испанска школа
4. Европейската живопис. Фламандска и Холандска школа
5. Изкуството във Франция през 17-ти и 18-ти век. Рококо
6. Неокласицизъм и романтизъм в изкуството на Европа
7. Европейското изкуство през втората половина на 19-ти век
8. Европейското изкуство от импресионизма до кубизма
9. Европейски влияния в българското изкуство през 17-ти/18-ти век
10. Българското изкуство в края на 19-ти и началото на 20-ти век
11. Българския художествен живот през 30-те и 40-те години на 20-ти век

Художествена практика

1. Природен пейзаж
2. Фигурална композиция на тема спортно състезание или танц.
3. Дизайнът и приложните изкуства. Проект за осветително тяло на модулен принцип.
4. Проект за визуална комуникация в ситуация (например спортен празник, дискотека и др.)
5. Рисуване на комикс

Изготвил:

/Г. Стоянова/