



УТВЪРДИЛ:

Директор:

/Т. Крумова/

КОНСПЕКТ БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ЗА САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

9 клас

Български език

1. Текстът и социокултурният контекст
2. Функции на езиковите средства за изграждане на смисъла на текста
3. Задължителност и избор на езикови средства в текста съобразно стиловите норми в различните сфери на общуване. Силово маркирани езикови средства
4. Композиционна свързаност на текста
5. Силово единство на текста
6. Текстът в публичното общуване
7. Произносителният стил в публичното изказване
8. Специфика на жанра на статията и композиране на съчинение разсъждение в жанра на статията
9. Специфика на жанра на есето и композиране на съчинение есе по хуманитарен проблем върху литературна творба
10. Създаване на аргументативен текст
11. Правописна и пунктуационна езикова норма

Литература

1. Старогръцка митология. Основни митологични цикли
2. Старогръцка литература. Историческо развитие. Основни литературни родове
3. Омир. Омиров епос. „Илиада”
4. „Илиада”. Първа, Втора, Шеста, Осемнадесета и Двадесет и втора песен и Двадесет и четвърта песен
5. Софокъл. „Едип цар”
6. Софокъл. „Антигона”
7. Библия. Стар завет. Основен сюжет. Десетте божи заповеди
8. Библия. Нов завет. Основен сюжет. Евангелия
9. Старобългарска литература. Житието като жанр
10. Пространното житие на св. Кирил
11. Учениците на Кирил и Методий

12. „Проглас към евангелието”
13. Константин Преславски. „Азбучна молитва”
14. Черноризец Храбър. „За буквите”
15. Презвитер Козма. „Беседа против богомилите”
16. Апокрифи. „Ходене на Богородица по мъките”

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – ЗИП

Български език

1. Жанрове на устното изказване с цел информиране
2. Специфика на различни информационни източници – научни съчинения, литературна критика, речници и енциклопедии, библиографски справочници
3. Повествование, описание и разсъждение в текста
4. Реферат – същност, характерни особености
5. Създаване на аргументативни текстове

Литература

1. Фолклор. Обреден фолклор
2. Фолклор, свързан с житейския обреден цикъл
3. Възцаряване на Зевс на олимпийския престол
4. Особенности на епическото слово
5. Сюжет и композиция на поемата „Одисея”
6. „Прикованият Прометей” от Есхил – тема, идея, сюжет
7. „Електра” от Еврипид – тема, идея, сюжет
8. Старогръцкият роман
9. Библията . Евангелие от Йоан
10. Артуров цикъл
11. Основни паметници на Кирил и Методий
12. Богомилска литература. Тайната книга на богомилите.
13. Търновска книжовна школа
14. Григорий Цамблак. „Похвално слово за Евтимий”
15. Разкази и повести в старобългарската литература
16. Преводна литература

Изготвил:

/С. Стойнева/